

## AVTAL: SKISSFÖRSLAG

Stockholm konst tilldelar härmed uppdraget att utföra ett skissförslag, i enlighet med de förutsättningar som specificeras i upphandlingen Drevvikshöjden bostadsområden Perstorp 1, Dnr 3.2/332/2020. Parterna är:

- Stockholm konst
- [Konstnärens namn], personnummer, ("Konstnären")  
samt dennes företag, [Företagsnamn], Org.nr. XXXX-XX-XX

### § 1 Uppdraget

Konstnären åtar sig att utföra ett skissförslag avseende konstnärlig gestaltning för Drevvikshöjden bostadsområden Perstorp 1. I uppdraget ingår även att Konstnären har kontinuerlig kontakt med Stockholm konst samt Stockholm konstns beställare under arbetets gång.

Inför uppdragets utförande ska samtliga för uppdraget relevanta underlag ha delgivits Konstnären, dvs.:

- Konstprogram
- Ritningar
- Upphandlingens förutsättningar

I samband med startmöte ska även ett besök på platsen kunna ingå.

I samband med uppdragets slutförande ska skissförslaget presenteras för en samrådsgrupp.

Innan presentation av det färdiga skissförslaget ska Stockholm konst tillsammans med Konstnären noggrant gå igenom skissförslag och preliminär budget för ev. utförande av skissförslaget/gestaltningsuppdraget.

### § 2 Konstnärens åtaganden

Inlämning av skissförslag, sparad som en sammanfogad pdf, som beskriver den konstnärliga idén på ett tydligt sätt, dvs.:

- Skriftlig presentation inklusive bilder.
- Förslagets genomförbarhet
- Produktionsbudget, inklusive offerter från underleverantör
- Tidplan för genomförande
- Materialprov
- Skalenlig modell, fysisk eller digital för att visa förslaget i sitt sammanhang

Muntlig presentation av skissförslaget för samrådsgruppen

Vid beslut om utförande av gestaltningsuppdrag, dvs. realisering av skissförslaget, tecknas ett separat avtal som reglerar Parternas rättigheter och skyldigheter i samband med utförandet av gestaltningsuppdraget.

### § 3 Tidplan

Skissförslag ska inkomma till Stockholm konst inom tre månader från startmötet den **XX månad, år**.  
Exakt tid beslutas i samråd mellan Stockholm konst och Konstnären.

### § 4 Ersättning

När skissförslaget har inlämnats sker en utvärdering och bedömning av förslaget.  
Konstnären erhåller ersättning med totalt **XXX** SEK exklusive moms. Denna ersättning utbetalas efter skissförslagets godkännande.

Därutöver ersätter Stockholm konst Konstnären för resekostnader i samband med projektets start, där projektets förutsättningar delges Konstnären, avstämning under projektets gång samt i samband med uppdragets avslutande.

Ersättning, enligt ovan, utbetalas mot faktura. Betalningsvillkor är 30 dagar efter mottagen faktura.  
Fakturan ska ställas till följande adress:

*Kulturförvaltningen  
Ref 8224  
KUND-ID, STH 115  
106 42 Stockholm*

Registerutdrag (tidigare s.k. F-skattsedel) ska bifogas med fakturan.  
Vid ej komplett skissförslag kan skissarvodet komma att reduceras.

### § 5 Upphovsrätt

Upphovsrätten till skissförslaget tillhör Konstnären.  
Eventuella fysiska modeller samt materialprover förblir Konstnärens egendom.  
Material som ej återhämtats inom sex månader efter skissbeslutsmötet tillfaller Stockholm konst.

Stockholms stad äger rätt till reproduktion av förslaget i Stockholm stads offentliga handlingar och arkiv samt i alla sammanhang där Stockholm stads verksamhet beskrivs eller kommuniceras. Ersättning för denna reproduktionsrätt har inräknats i den totala ersättningen.

Stockholm konst äger inte skyldighet att realisera godkänt skissförslag.

Frågor rörande projektet kan ställas till Stockholm konst konstprojektledare:  
**XXXX XXXX**, e-post: **XXX**, tel. **XXX**

Detta avtal har upprättats i två likalydande exemplar, varav Parterna tagit varsitt.

Stockholm, **202X-XX-XX**

[Ort], **202X-XX-XX**

.....

.....

[Ansvarig], Stockholm Konst

[Konstnären]